

## ·读书感悟·

## 那些读过的书

◇郭良卿

读书之于我,最初是被迫,后来是喜欢,再后来便是兴趣、爱好。读书让我的人生更充实,也让我成为一个更加乐观、豁达、向上的人。

我最初读书是被迫的、无奈的,也是艰难的。我一岁时不幸患上了小儿麻痹症,父亲说他不能照顾我一辈子,要想走出农村,唯有读书一条路,于是在父亲的背上读完了小学,拄着双拐上完了初中。初中毕业时,我的班主任王雨辰老师送了我一本《平凡的世界》,并在扉页上写道:“没有伞的孩子必须好好读书,因为读书是实现理想的最快方式。”这本书和这句话影响了我的一生。几年后,我以高分顺利考上了大学,读书让我从一个农村娃成为吃商品粮的“天之骄子”。

路遥在《平凡的世界》里说:“即使最平凡的人,也得要为他那个世界的存在而战斗。”每当我遇到困难和挫折,这句话就会给我带来希望、勇气和光亮。在工作和生活中,我像书中的孙少平一样努力拼搏,像孙少安一样奋斗担当,像田福军一样为国为民。在三十年如一日的辛勤工作中,我先后被评为市级、省级残疾人自强模范,又因为有突出贡献受到了国务院表彰。回首过往,那些读过的书一直伴我成长和进步,让我感受到世界的美好与生活的幸福。

我对古诗词有一种近乎狂热的痴迷。在大学里,我做过“青春诗社”的社长,在校报上发表过100多首诗。我曾经做过当诗人的“春秋大梦”,虽然梦没有实现,但通过读古诗词,我学到了许多。我从“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”中懂得了珍惜,从“竹杖芒鞋轻胜马”中懂得了乐观,从“少壮不努力,老大徒伤悲”中懂得了奋斗。我幻想和庄子一起乘大鹏扶摇九天,和曹操横槊谈笑,和李白醉酒言欢,和苏轼豁达淋雨,和陶潜悠闲采菊……我尽情地享受古诗词带给我的文字之美、意境之美、生活之美。这些诗词为我打开通往精神世界的大门,给我以文学的滋养,让我有了像诗人一样乐观生活的态度。

这么多年以来,那些读过的书,都成了我去看世界的路,书中的智慧,总能带我穿越风雨遇见更好的自己。小说是一扇窗,从中我看到了跌宕起伏的人生,体悟到了芸芸众生的喜怒哀乐,从而学会了与他人共情,以平静的心态迎接生活中的酸甜苦辣。历史是一面镜子,从浩渺的历史书籍中我看到很多被命运洪流裹挟而去的或高贵或卑微的个体,看到那些盛极一时的辉煌和转瞬即逝的荣光,我开始懂得德国哲学家黑格尔说过的一句话:“人类唯一能从历史中吸取的教训就是,人类从来都不会从历史中吸取教训。”历史已经成为事实,单纯地纠结于历史没有意义,从历史中得到有助于现在和未来的经验、教训,才是读历史的现实意义所在。我用辩证思维找到自我与世界的平衡点,不再固执和偏执,面对生活多了一份淡定与从容。心理学是一把钥匙,让我理解“我是谁,我从哪里来,要到哪里去”,我重新审视自己,放下了许多痴心妄想,不断给自己注入正能量。

我喜欢读文学作品,那些读过就不能忘却的话总是让我有所思、有所悟,成为我人生路上的明灯。史铁生在《我与地坛》中说:“命运把我推到悬崖,我就在这里坐下,唱支歌给你听。”马尔克斯在《百年孤独》中说:“生命中真正重要的不是你遭遇了什么,而是你记住了哪些事,又是如何铭记的。”陈忠实在《白鹿原》中说:“凡遇好事的时光,甬张狂,张狂过了头,后边有祸事跟着。”阿来在《尘埃落定》中说:“灵魂没有翅膀,可以去任何地方。”刘震云在《一句顶一万句》中说:“世上的事情件件藏着委屈,世界上的人遍地都是,说得着的千里难寻。”路遥在《平凡的世界》中说:“即使你内心没有一尊明月,也要给自己留下一方皎洁。”迟子建在《额尔古纳河右岸》中说:“每个人都会死亡,人们出生是大同小异的,死亡却是各有各的走法。”王安忆在《长恨歌》中说:“凡事都要凭缘分,倘若没有,再用心也是白用。”古华在《芙蓉镇》中说:“自己是好是歹,总是自己最明白。”……书里的这些话让我的心灵得

到洗礼与触动,我常常细品这些话,总有一种醍醐灌顶的感觉。读书让我拜会了许多高贵的灵魂,让我更容易感受到幸福。

“确实,人是一条不洁的河,要能容纳不洁的河流而不致污浊,人必须是大海。”当我读完《当尼采哭泣》后,我对哲学、人生都有了新的认知。特别是最近几年,我看了不下十五本哲学书籍,那些人生哲理对于今天的我们有很好的借鉴意义。关于人生,苏格拉底说:“这个世界上有两种人,一种是快乐的猪,一种是痛苦的人,做痛苦的人,不做快乐的猪。”关于生活,尼采说:“成年人需要一点比欲望更高级的东西,不能听命于自己的时候,就唯有听命别人。”关于生命,荣格说:“每个人都有两次生命,第一次是活给别人看的,第二次是活给自己的。”关于爱情,罗素说:“爱情只有当它是自由自在时才会叶茂花繁。”关于人性,柏拉图说:“孩子害怕黑暗情有可原,人生真正的悲剧是很多成年人居然害怕光明。”关于取舍,约翰·洛克说:“你担心什么,什么就控制你。而想要得到很多东西的诀窍只有一个,就是不要一下子去拿很多的东西。”关于成功,卢梭说:“当一个人一心一意做好事情的时候,他最终是必然会成功的。”

书读多了,对人生自然而然就多了一些思考和理解。什么叫富贵?有财富叫富,受人尊敬叫贵;有帮人利人的心叫富,能够尊敬他人叫贵。什么叫宽容?我一直比较欣赏马克·吐温的一句话:“紫罗兰将它的香气留在了那些踩踏它的脚上面,这就是宽容。”什么叫幸福?幸福是一种愉悦自己的情感体验能力,人们总是把幸福解读为一个“有”字,有房、有车、有钱、有权,但真正的幸福其实是一个“无”字,无忧、无虑、无病、无灾,“有”是给别人看的,而“无”才是自己想要的幸福,只是有些人看不到或者理解不了而已。

带着生活所感去读书,带着读书所得去生活,那些读过的书终将成为你的气质和凤骨,在日复一日的读书中,你终可遇见更好的自己。

## ·读书记事

## 女儿的阅读闯关记

◇王秀兰

女儿是我的书搭子,每逢周末,我们便共处一室,或共读,或各自阅读,有时也会针对书中的内容高谈阔论。一路走来,我见证了这本书搭子的阅读闯关路。

幼儿园时期,我们主要是共读。这一时期,孩子如同一张白纸,至于如何绘画,需要我来帮她。我非常慎重地选择了阅读启蒙。我想把书当作开启她人生的第一把钥匙,也想用阅读帮她绘出人生的第一笔色彩。我网购了许多配图精美、语言优美的儿童绘本,开始了陪读之路。那时我比较清闲,每天都有充足的时间陪她阅读。起初孩子好动,注意力不集中,拿到书随便翻一会儿,或听我读一会儿,便会跑开。我笑而不语,由着她去,随手抽一本自己喜欢的书,见缝插针地开启自我充电模式。等孩子玩累了,看我还在认真读书,便又来了兴致,要求我陪她读。

日积月累,女儿的知识储备量逐渐增加。在《亲爱的雪人》里,小兔子和兔妈妈暖心的行为,让女儿懂得了四季变化的规律,以及如何等待、如何去爱。在《鸭子说“不可以”》里,女儿读懂了太多的“禁令”只会让

鸭子失去朋友,宽容大度才能得到更多的快乐。在《地球的喷嚏》中,女儿了解到火山爆发、地震的原因及防护措施。就这样,我们对搭子在书的世界里畅游,积攒下许多温暖和快乐。

女儿上小学一年级时,很多家长都在为孩子识字量少、读不懂题面而作难,她却已经能够独自阅读带拼音的绘本故事了。即便遇到拦路虎,也能想办法拼读出来。这一时期,她识字量逐渐增加,阅读能力飞速提高,读书的兴趣更高了。《孤独的小螃蟹》《小狗的小房子》《小熊维尼历险记》《伊索寓言》《365夜童话故事》等都是女儿这一时期所读的作品。虽说读得有点慢,甚至有些地方读得磕磕巴巴,但她并不气馁,有决心读得更好。在女儿的坚持下,在我的鼓励和赞赏下,不到半年时间,她已经蜕变成一位优秀的“阅读小明星”了。好像升级打怪一般,她的阅读之旅进入一个崭新的阶段。

三年级学习生活紧张有序地进行着。这一阶段,女儿掌握了更多的生字词和一些修辞手法的应用。她

已经懂得有选择地去读一些自己喜欢的书籍,阅读兴趣也空前高涨。每到周末,女儿便邀请我一起畅游书海。我趁热打铁,不仅买了她亲点的《米小圈上学记》《调皮的马小跳》《三毛流浪记》等系列书籍,还入手了全套漫画版四大名著,以及《读给孩子的散文诗》《稻草人》和《青铜葵花》等儿童文学名著。她读着书,有时安静沉默,有时捧腹大笑,有时也会拿着书向我请教疑难问题……那如饥似渴的样子,真的很美。我庆幸女儿如我一样爱上了读书。在陪读的这几年时间里,我恶补年少时想读的书,与岁月争分夺秒,力争让余生有光且无憾。

如今,女儿已经上四年级了,由于作业多,平时她把主要精力放在学习上,但一到周末,我们就相约同屋阅读。一屋,两人,各执一书。我们彼此陪伴,又互不干涉,徜徉在自己的世界里,温馨而幸福。

梭罗曾说:“书是世界宝贵财富,是国家和历史的优秀遗产。”书中的世界是精彩的,爱读书的人必将成就不一样的人生。