

# 创建全国文明城市进行时

## 整治“蜘蛛网” 城市“颜值”升

记者 王伟宏 王慕晨 文/图

走进我市中心城区人民路良苑小区,曾经杂乱的“飞线”变了样。“蜘蛛网”不见了,各种线缆捆扎整齐、排列规范、横平竖直,随处可见的是整洁的街道和洋溢着幸福的笑容。

杂乱无章的“空中飞线”如同一张张“蜘蛛网”,看着不美观,用着不安全。今年以来,我市着手向这一顽疾“开刀”,净化城市空间,助力文明城市创建。自杂乱飞线工作整治开始,由市工信局牵头,联合电力、移动、联通、电信、国安等单位不定期召开工作推进协调会,按照“谁经营、谁主管、谁负责”原则,利用观摩、学习、研判、现场办公等多种方式开展工作。他们以勇于尝试、永不放弃的务实精神,不畏困难、善作善成的实干作风,迅速在全市掀起整治杂乱飞线高潮,在创建全国文明城市的道路上留下了浓重的一笔。

### “飞线”少了 市容好了

在良苑小区,记者发现这座老旧小区改造得令人眼前一亮,各种线缆被排列得整整齐齐,私拉乱扯的现象不复存在(如图)。“以前抬头就是密密麻麻的线,还有下垂的线头,不知道有没有电,路过时总是心惊胆战。现在好了,所有的‘飞线’都被捋顺了,看着整洁有序,

安全感增强了。”在小区门口乘凉的居民说道。在现代城、翔宇花园、幸福花开等小区,所到之处皆是线路整齐。

“主干道已经清理完毕,老旧小区排查一遍整治一遍,就目前整治情况来看,‘飞线’减少了。”市工信局工作人员说。记者在走访中看到,人民路与中州大道交叉口杂乱飞线整治工作正在进行中。工作人员登上高梯,对线缆进行归集整理,用工具逐一清除断头废线和无用设施,再对留用的多条线路重新捆扎固定,一番操作后,原本杂乱无章的“蜘蛛网”变得规范有序。

据市工信局公布的最新数据显示,截至目前,川汇区80条背街小巷“飞线”整治已完成提升63条,完成率为78.75%;245个需整治的小区已完成223个,完成率为91%。开发区一些主次干道“飞线”整治工作基本完成,背街小巷“飞线”整治正在推进中。城乡一体化示范区背街小巷“飞线”整治和小区“飞线”整治完成率均为100%;港区道路“飞线”整治和小区“飞线”整治完成率均为100%。

### 迎难而上 标本兼治

在国槐街与人民路交叉口的房产局家属院,“整改前这所老旧小区所有

的光缆交织在一起,经过几家运营商的共同整治,把一些废弃有线电视线、废弃电话线都清理了,现在已经焕然一新……”市通信发展管理办公室相关负责人表示。

“居民‘飞线’充电整治是难点,许多老旧小区居民就近私自扯线解决电动车充电问题,而修建新车棚,既牵涉到资金问题,还牵涉到场地选址,工作很难推进。”市工信局工作人员说。9月19日,记者在汇林凤凰苑等小区采访时发现,这些小区有电动车棚,但是充电桩设置较少,一些居民冒着危险推车上楼充电,还有居民从楼上扯线给电动车充电。

良苑小区在老旧小区改造中首先考虑到了居民充电安全这一问题。据七一路街道办事处周滨社区工作人员付华介绍,良苑小区共改造小区住户274户,邀请电业局工作人员给每家每户都安装了充电桩。

### 整治“飞线”任重道远

近日,由市通信发展管理办公室牵头组织召开了“飞线”治理工作的推进会,会上通报了11条道路线缆捆扎标准不高与川汇区第三方捆扎效果形成明显对比。如何将标准统

一,下一步工作如何推进,相关部门给出了回应。

移动周口分公司相关负责人表示:“我们把整治杂乱飞线作为‘我为群众办实事’活动的具体实践,坚持‘去除废线、归并散线、檐下走线、管线成景、弱电入地’原则,成立工作专班,抽调精干力量,制订整治方案,明确整治标准。下一步,我们将树立标杆典范,以广电欣苑小区为试点,对‘飞线’的整治标准进行统一规范。”

“有困难也要上,要保质保量完成任务,为了城市更加美好,为了助力‘创文’,我们撸起袖子加油干。”电信周口分公司相关负责人表示,“在治理过程中难免会遇到各种困难,最突出的就是老旧小区因线缆使用年限久远,需中断业务更换新光缆,部分小区群众表示不理解。我们对因受杂乱飞线整治影响的群众提前宣传告知,赠送流量保障紧急用网需求等措施,化解群众矛盾,把好事办好。”

国网周口供电公司相关负责人表示:“针对‘飞线’治理,我们先后投入资金150余万元,全力打造国槐街以东、大庆路以西、滨河路以南、七一路以北范围为标杆的文明路段。9月13日下午开始,工作人员现场排查并明



确整治标准,在保障抢修力量的同时,抽调多方人员,按照安全、有序、美观原则,对空中线缆存在的问题进行摸排,保证当天勘查现场,当天制订方案。”

“整好就漂亮了”“整好看就舒服了”,周口国安广播电视网络传输有限公司的施工人员总是这样给自己鼓励。“自接到‘创文’工作任务以来,我们统一思想,提高认识,成立‘创文’工作领导小组和办公室,在公司收入紧张的情况下,设立专项资金,施工保质保量,完工经归口部门验收,全力保障工作顺利进行。”周口国安广播电视

网络传输有限公司负责人表示。

“整治杂乱飞线不是一天两天能完成的,是一个长期的工作。”市工信局工作人员说。下一步,市工信局将继续联合移动、电信、联通、电力等单位,建立常态化管理机制,继续加大对“飞线”的整治力度,提高施工质量,并协调配合各通信公司捋清“蜘蛛网”,最大限度保障“飞线”整齐划一,推动“飞线”整治落地,强化对空中线缆“乱、杂、密”的日常巡查,切实保障安全,使城市面貌焕新,为辖区群众提供高品质宜居环境,为创建全国文明城市再添加瓦。②16

# 奋进新征程 建功新时代·周口红色记忆

70多年间,几本红军笔记从湖南平江辗转多地,最后落户河南项城,历经坎坷,迷雾重重

## 红军笔记诉说苦难辉煌

记者 王锦春 王吉城

### 核心提示

红色文物背后一定隐藏着鲜为人知的故事,随着时间推移,后人能否找到事情的真相?它的价值能否得到发扬光大?

8月11日,记者转告河南项城市德高民俗博物馆红色文化爱好者李洪东,他收藏的革命文物被湖南平江党史专家认定为真品时,李洪东显得激动很高兴。

2000年的一天,李洪东出差到沈阳,他来到一家旧书摊,习惯性地翻阅面前的书籍,不禁眼前一亮:面前几本发黄的手写笔记,应该是土地革命时期,署名高咏生用毛笔抄写的。尽管那时并不知道高咏生是红军的师长,但一晚上他睡不着觉,凭感觉,他坚信这些笔记是真品,具

有很高的史料价值。

于是,他重金收购,小心珍藏至今。

这些红军笔记之所以引起记者注意,因为高咏生家乡在平江。而高咏生的战友、周口籍著名红军将领、湘鄂赣省军区司令员严图阁也牺牲在平江。反“围剿”斗争中,他们受命掩护红军长征,共同指挥红十六师保卫湘鄂赣省机关,前仆后继,书写了一段惨烈悲壮、可歌可泣的英雄壮歌。

2022年6月底,周口报业传媒集团《周口红色记忆》采访组一行带着这些红军笔记复印件奔赴平江,揭开了高咏生和战友严图阁的一段战斗往事和革命情谊。

### “咏生县苏区旧址”拜谒英雄

取义成仁今日事,人间遍种自由花。红色平江,一片浸透着烈士鲜血的热土。

记者来到平江后,受到平江县委党校有关人员的热烈欢迎。为详细了解当地历史,平江县委党校罗清华老师陪同当地党史专家,一同前往位于平江镇加义镇咏生村的“咏生县苏区旧址”参观。如今,这个红色景点是平江县委党史教育基地、湖南省省级文物保护单位。

一路上,大家聊起了红十六师师长高咏生。高咏生,又名高伯坚、高化愚,化名余伯庚。1908年11月4日出生于平江县张市乡(现余坪镇)一个贫苦农民家庭。1924年加入中国共产党。1927年任工农革命军平江游击队第四支队队长。1928年3月,参加平江扑城之役。1932年任湘鄂赣红军第五分校校长。1933年任红六军团十六师师长。1934年6月7日牺牲。

高咏生牺牲后,1934年11月,中共湘鄂赣省委决定,将平江县的谈岑、南江、梅仙、钟洞、虹桥、谢江、大桥等地设为咏生县,县政府驻地就是现在的加义镇咏生村,这里还曾是中共平

根感慨地说。

“咏生县苏区旧址”展厅内,记者一行怀着崇敬之情重温了高咏生的一生。一段段文字、一张张图片、一件件实物,让人肃然起敬。革命前辈抛头颅、洒热血,为人民翻身解放而拼杀的壮烈场景就在眼前。

如今,村里依托红色资源和自然风光,已是当地很有名气的红色景点,不断有旅游团队前来参观。这里群众的日子,也像这个红色景点一样,越来越红、越来越火。

### 字里行间传递革命初心

“咏生县苏区旧址”展览馆负责人胡璋琳与罗清华经过认真鉴定,认为记者带来的复印件里的字迹、内容,的确是高咏生本人书写,具有很高的史料价值。

李洪东收藏的高咏生手写笔记共有四本,包括高咏生用毛笔抄写的公文《中国工农红军中央革命军事委员会》文件上集和下集、《湘鄂赣省工农苏维埃政府土地法》、1932年书写的文件《目前扩大红军的计划大纲》。文件上面都有“高咏生肆”几个字,盖有“罗清华印”大红印章。

罗清华分析说,“肆”就是学习的意思。从笔记内容看,“高咏生肆”就是高咏生学习、抄写中革军委文件时留下的内容。

其中,《中国工农红军中央革命军事委员会》上集和下集文件,落款是公历1930年6月20日,包括“革命高潮前长江军区的总任务”“加紧武装工人”“猛烈扩大红军,集中进攻”“扩大游击战争,组织地方暴动”“组织士兵暴动”“厉行党员军事化”“建立军事技术委员会”“长江军区工作的建设”等内容。

《湘鄂赣省工农苏维埃政府土地法》,书写于公历1932年4月28日,内容包括“土地之没收与分配”“废除债务”“土地税”“工资”。除此之外,还有“苏维埃组织的原则”“苏维埃组织的扩大”“肃反条例”“农民运动”“枪会运动”等内容。可以说,这就是湘鄂赣苏维埃政府工作的一个缩影。《目前扩大红军的计划大纲》书写

于1932年8月10日,包括“扩大红军的策略”“发展方向”“联络方法”“六大红色区域的布置”“赣东北红军”“暂行劳动法”等内容。

这些笔记字迹工整,笔法苍劲,虽经过百年洗礼,但字体清晰,浸润着英勇无畏的精神,散发着永不磨灭的光芒,反映了共产党领导人民革命事业的坚定意志。认真读来,这是后人和革命先辈们进行的一次心灵对话,让人感受到了战争年代高咏生刻苦学习中央文件的满腔热情。即使是战争年代,他仍然利用闲暇时间刻苦学习,字体写得那么自信洒脱,充满了革命乐观主义精神。

在高咏生铜像前,罗清华老师按照笔记落款日期进行了分析。

1929年9月,彭德怀率红五军到达平江。湘鄂赣边区游击队根据上级指示,编入红五军。高咏生辖部编为第一纵队第一支队,他任党代表。1930年5月,红五军配合平江赤卫队开始攻打县城。不久,红五军将纵队改编为师,支队编为团,高咏生任第一师第一团政委,此时的红五军正筹划攻打长沙。高咏生1930年6月书写的笔记应该在攻打长沙之前,因为攻打长沙的时间在1930年7月。

1932年3月,为培养红军军事和政工干部,湘鄂赣省委和省军区决定在江西修水成立湘鄂赣红军第五分校,调高咏生任校长。也就是说,落款时间为1932年4月的那份笔记应是高咏生担任湘鄂赣红军第五分校校长期间所书。因为当年5月中旬,高咏生又奉命调回红十六军七师任师长兼湘鄂赣西北作战分区司令员。

在1932年3月初,严图阁已从中央苏区瑞金调到湘鄂赣苏区,不久任湘鄂赣省军区参谋长。从时间来看,从这年3月起,高咏生和严图阁就在湘鄂赣苏区工作,开始了反“围剿”的浴血奋战生涯。

### 战斗往事见证生死情谊

“咏生县苏区旧址”展厅里的一件件展品让人心潮澎湃,在这里,既看到了敌人的凶残,更看到了红军的无畏。高咏生的战友严图阁,也是一位

叱咤风云的人物。严图阁,河南周口沈丘县刘店镇人,生于1903年。宁都起义后参加革命,先后任湘鄂赣省军区参谋长、湘鄂赣省军区参谋长兼红十八军首任军长、湘鄂赣省军区司令员。红军长征期间,留守湘鄂赣坚持南方三年游击战争,1936年牺牲在平江。当地在严图阁牺牲处——湘鄂赣军区鹰嘴岩指挥部附近建有严图阁墓景区。20世纪70年代,严图阁遗骨迁回家乡沈丘,安葬在沈丘县烈士陵园。

在展厅内,记者见到了在保卫湘鄂赣根据地时的斗争中,高咏生和严图阁带领红十六师突围时最后一次战斗经历。

1934年5月下旬,高咏生和严图阁率红十六师进驻江西修水桃树港。不久,由于叛徒出卖,红十六师被敌人重兵包围。高咏生和严图阁率部队与敌人展开了五天五夜的激战。高咏生在一个山头左峰指挥部突围时,突然被敌弹击中,鲜血直流。警卫员赶来扶他,高咏生命令警卫员去保护军区参谋长严图阁,要严图阁赶紧收拢部队,从右边突围。

为掩护战友撤退,高咏生艰难举枪将敌人吸引过来,边打边从桥上撤退。他仍然利用闲暇时间刻苦学习,字体写得那么自信洒脱,充满了革命的乐观主义精神。

一开始,敌人并没有弄清高咏生的身份,以为是普通士兵,把他关在桥头一间房子里。当夜,高咏生假称要上厕所,两个看守信以为真,提着马灯跟在后面。刚走不远,高咏生突然一脚将马灯踢灭,夺路而跑。

因天黑辨不出路,没跑多远,他不慎失足掉入一片竹林。这片竹林长在悬崖边,下面是一丈多深的脚鱼潭。高咏生抓住一根竹竿,本想稳住身体探个究竟,不想竹竿折断,“咣”的一声,高咏生跌入深潭,不幸牺牲。天亮后,国民党兵将高咏生尸体打捞上来,残暴地割下其头颅,送到修水县监狱辨认。当证实是红十六师师长高咏生后,敌人又把他的头颅送到南昌城“示众”“请功”。严图阁突围后,继承高咏生遗志,继续率领红十六师官兵开展游击战争。1936年,因缺医少药加上肺病,严图阁牺牲于平江鹰嘴岩指挥部。

如今,湘鄂赣苏区发生了翻天覆地的变化。高咏生和严图阁征战的地方,人们安居乐业、生活幸福。作为红军烈士,他们受到后人永远怀念和爱戴。

### 笔记之谜仍需继续研究

高咏生手书笔记为什么会流落民间?在河南周口人李洪东收藏之前,又有哪些曲折的经历?

罗清华认为,应当是红军第五次反“围剿”失败后,红军被迫长征前夕,这一极端动荡时期遗失的。那时,红军部队需要不断转移,有些东西不得不藏到群众家中。至于此后岁月里,又有哪些来龙去脉,还需要继续考证。

行程万里,不忘来路;饮水思源,不忘初心。“咏生县苏区旧址”展览馆负责人胡璋琳表示,高咏生烈士手书笔记内容十分丰富,将来要专程到项城德高民俗博物馆参观,研究笔记内容,让红色文物“活”起来,让红色精神代代传……

红军笔记收藏者李洪东则认为,不论烈士笔记以前命运怎样坎坷,今后都要让它享受和平的阳光。自己只是这些文物的保管者,它的主人是国家,是老区人民。

返程时,记者一路路过罗霄山深处平江县的红色广场“光辉启程”广场。这里竖立有革命烈士严图阁、高咏生等人巨幅画像和简介。冥冥之中,严图阁和战友高咏生在这里“重聚”,或许就是一种难舍难分的革命情缘!

高咏生烈士的手书记,70多年间不知经过多少次转折,身处多少次厄难,现在平安落户到严图阁的家乡,或许是以特别的方式与老战友相拜,以特有的价值讲述中国革命苦难的辉煌。

他们是战士,更是红军将领。在反“围剿”的艰苦岁月里,各自抛家舍业,南征北战。

他们是战友,胜似一家兄弟。在掩护长征的惨烈战斗中,率留守红军冲锋陷阵,前仆后继。

高咏生和严图阁,是红军反“围剿”和长征期间留守后方保卫湘鄂赣苏区先后牺牲的烈士,是人们心中永远的英雄。他们与青山同在,与日月同辉。②2